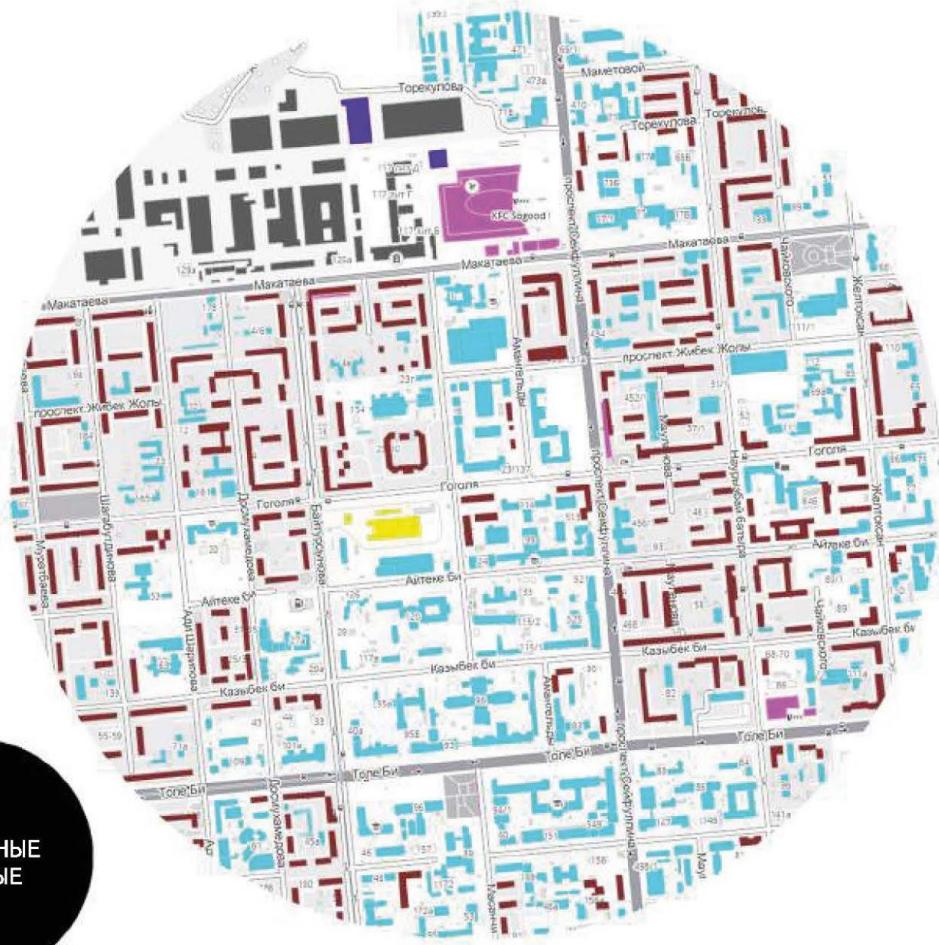




ИСХОДНЫЕ  
ДАННЫЕ

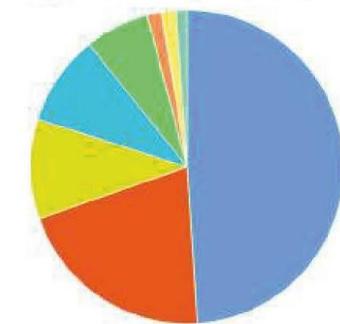


### Экспликация:

- - Трамвайное Депо
- - Административные здания
- - Торговые дома
- - Пром.зона
- - Арт-кластер
- - Жилые дома
- - Скверы

### Результаты опроса:

- Парк - 258 (48.8%)
- Лофт - 109 (20.6%)
- Музей - 54 (10.2%)
- Детская площадка - 35 (6.6%)
- Спортивная площадка - 35 (6.6%)
- Кафе - 8 (1.5%)
- Магазин - 8 (1.5%)
- Кинотеатр - 6 (1.1%)



# БАЙТУРСЫНОВА



# БАЙТУРСЫНОВА

экспликация  
основных  
сооружений

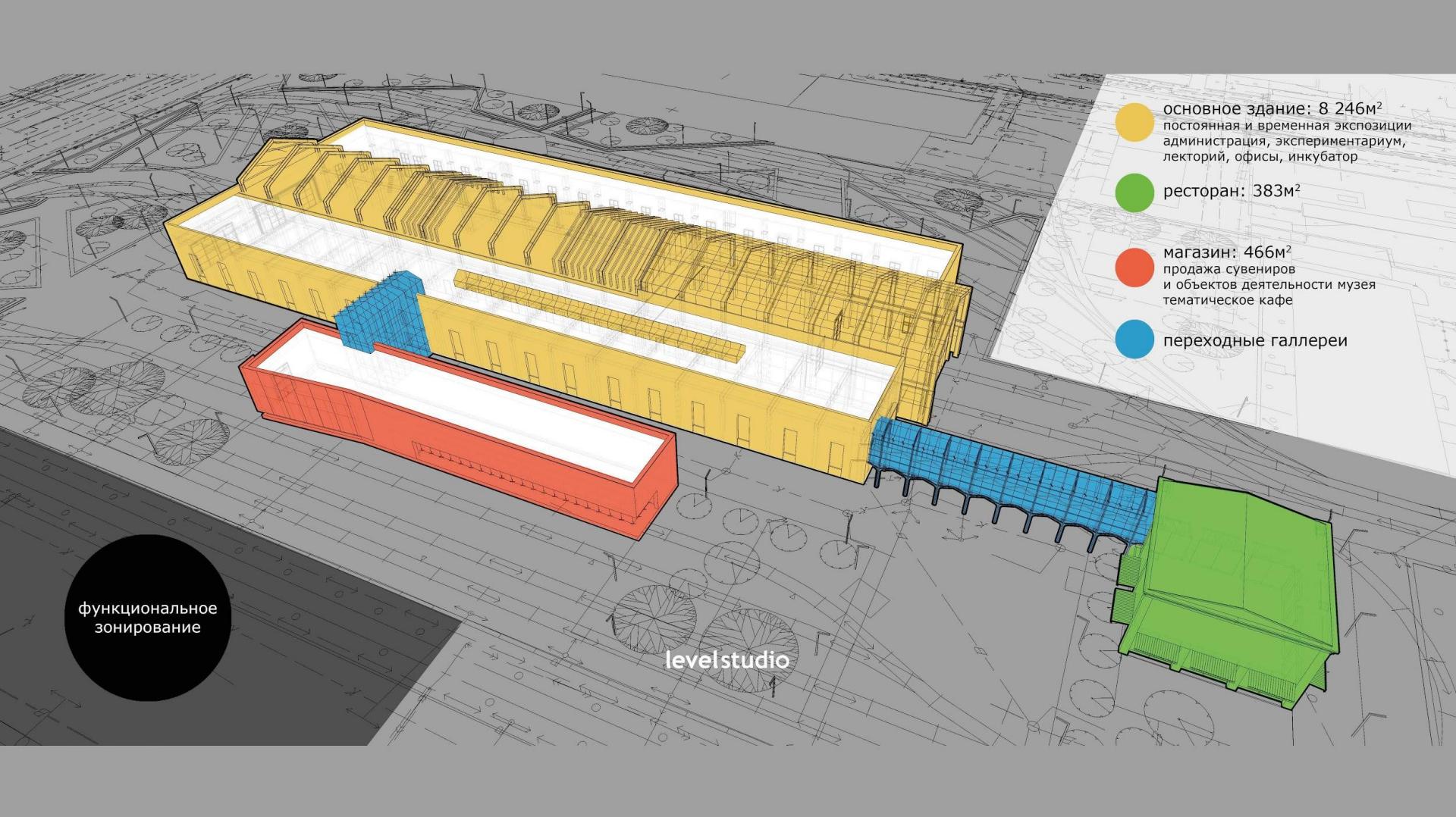
ГОГОЛЯ

levelstudio

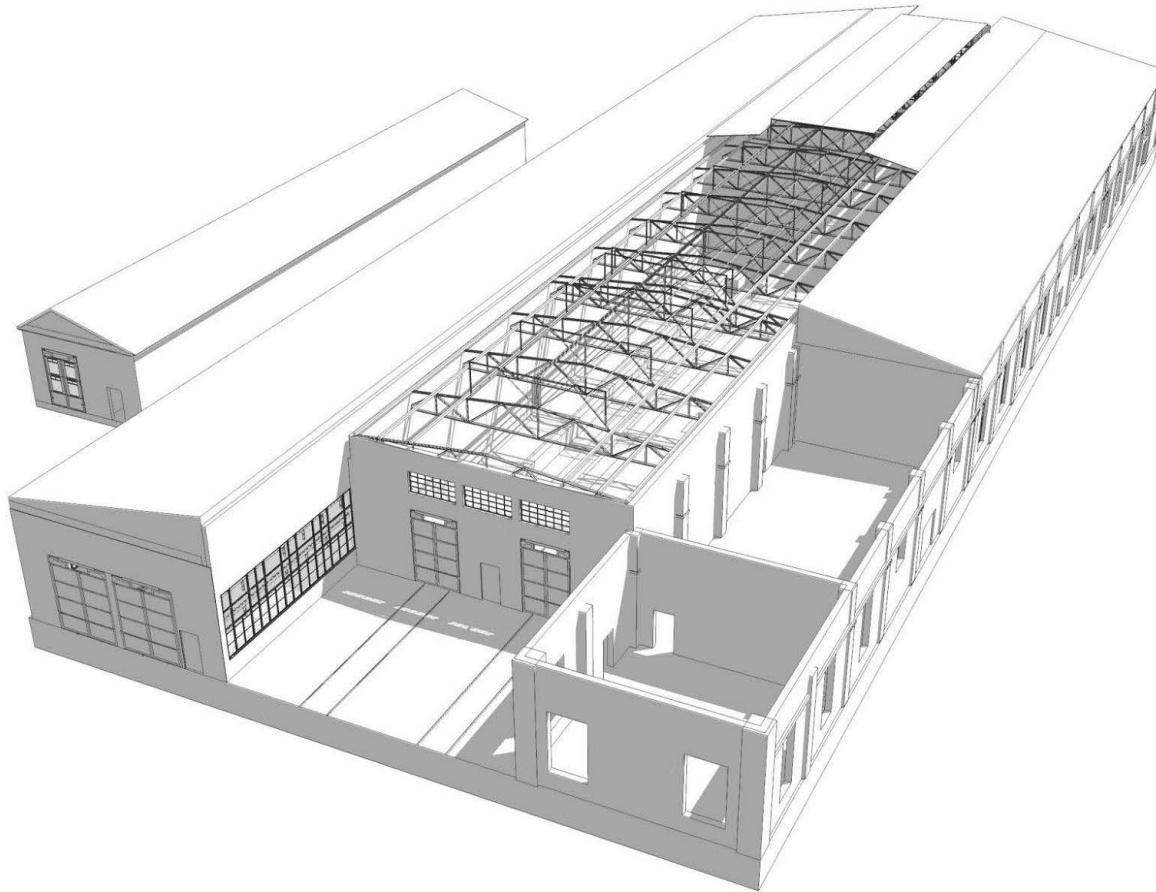
## ЭКСПЛИКАЦИЯ

- 1 основное здание музея
- 2 магазин
- 3 кафе-ресторан
- 4 эксплуатируемая кровля
- 5 кафе на крыше
- 6 галерея
- 7 интерактивная панель

MUSEUM

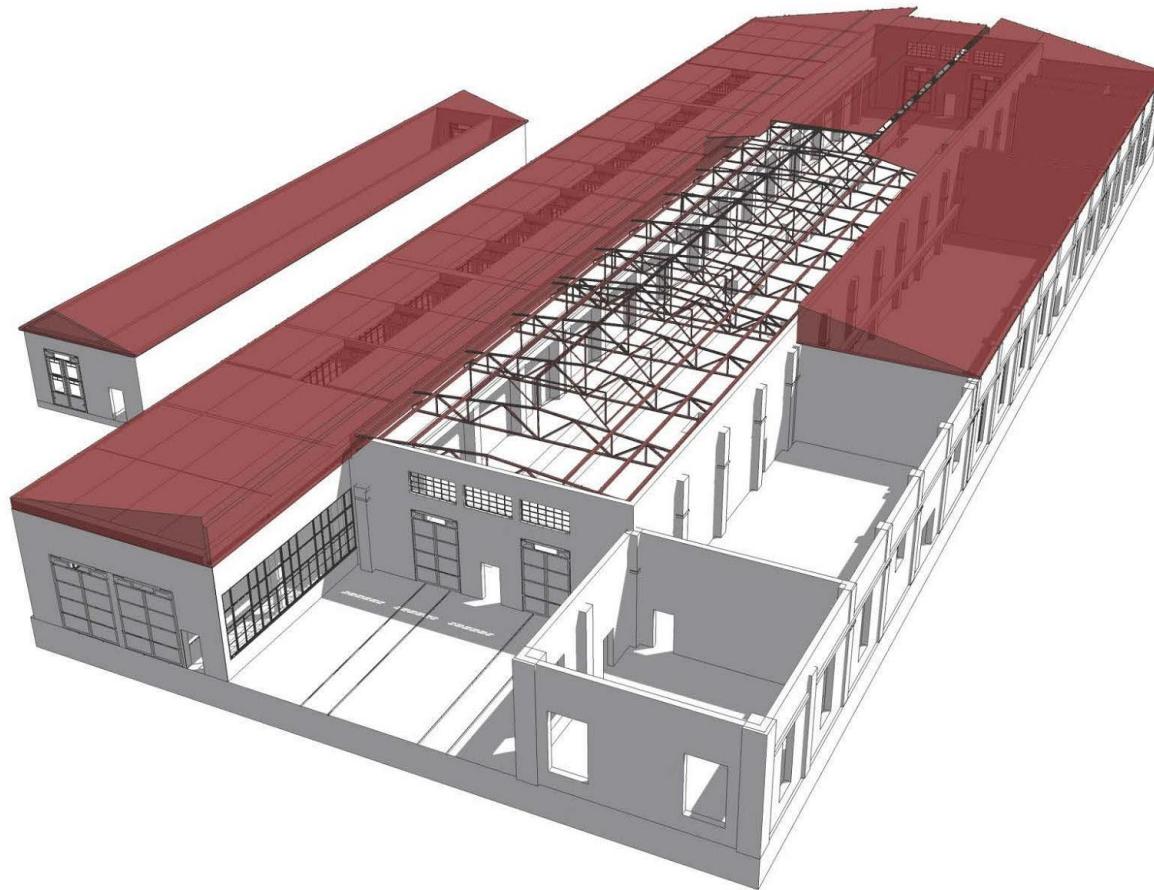


- основное здание: 8 246м<sup>2</sup>  
постоянная и временная экспозиции  
администрация, экспериментариум,  
лекторий, офисы, инкубатор
- ресторан: 383м<sup>2</sup>
- магазин: 466м<sup>2</sup>  
продажа сувениров  
и объектов деятельности музея  
тематическое кафе
- переходные галереи



СУЩУСТВУЮЩИЕ  
ЗДАНИЯ

levelstudio



levelstudio

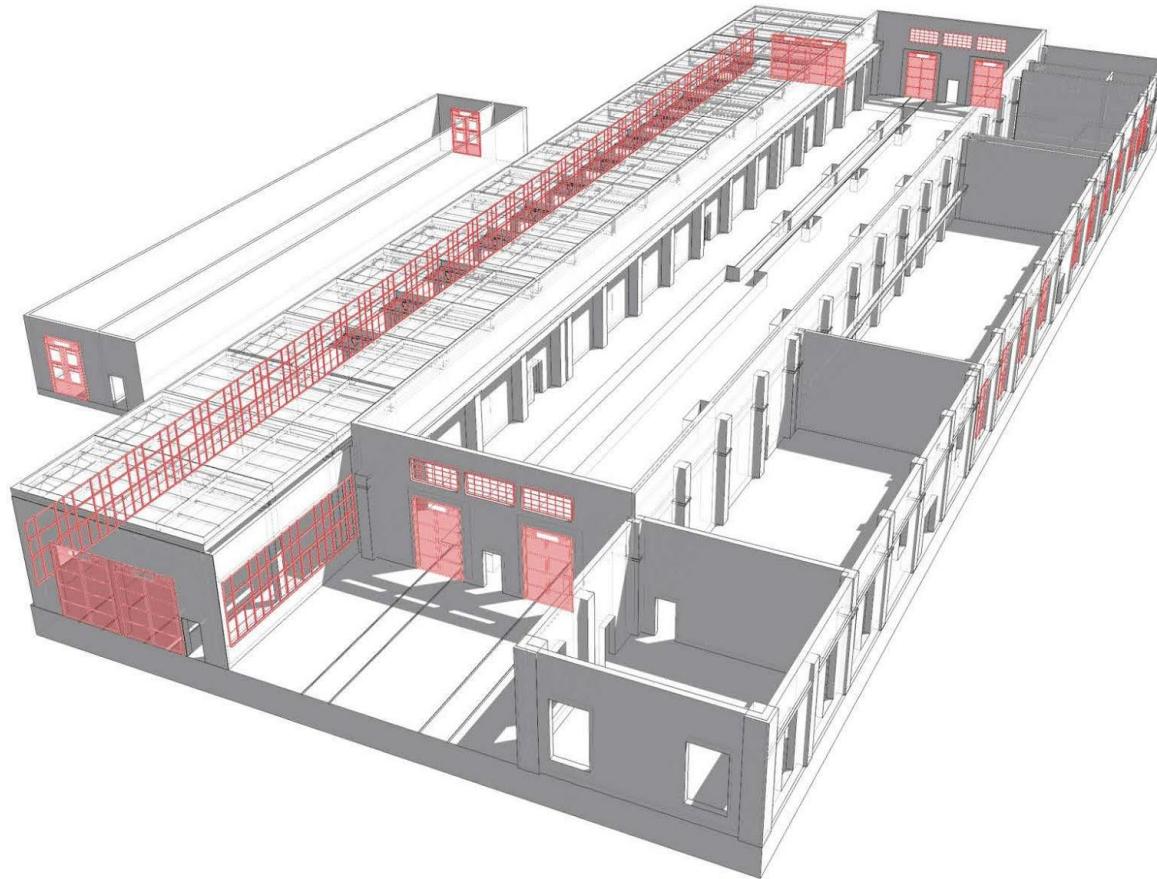


СХЕМА  
ДЕМОНТАЖА  
ЗАПОЛНЕНИЯ  
ПРОЕМОВ

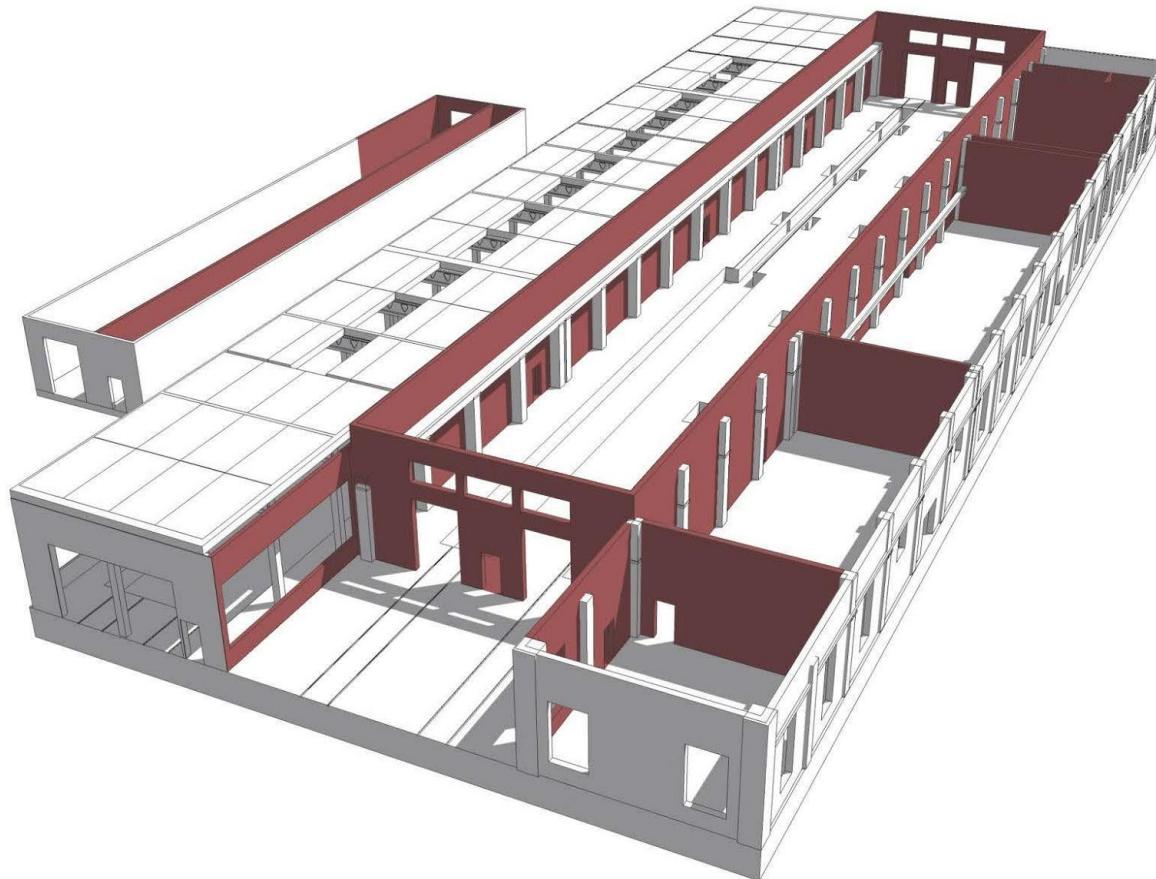


СХЕМА  
ДЕМОНТАЖА  
ПЕРЕГОРОДОК

levelstudio

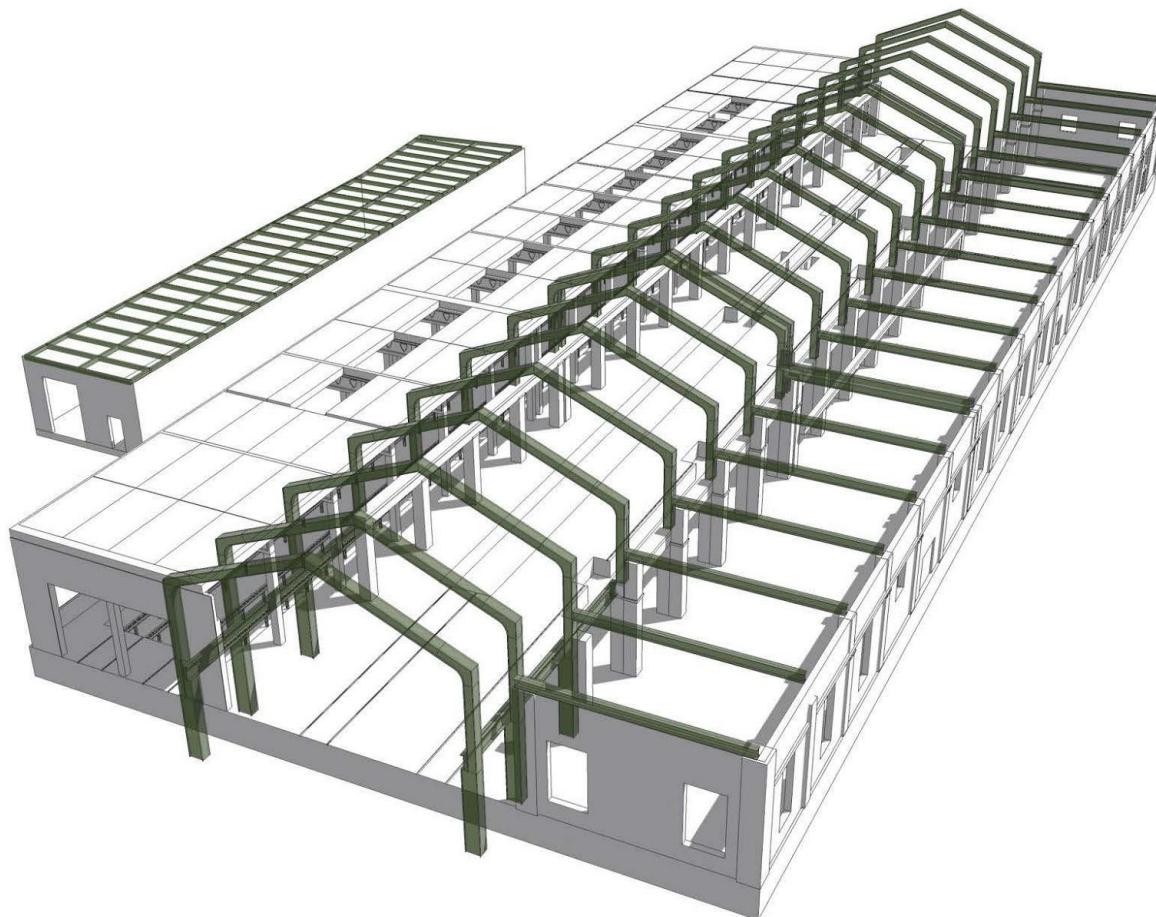


СХЕМА  
МОНТАЖА  
КОНСТРУКЦИЙ

levelstudio

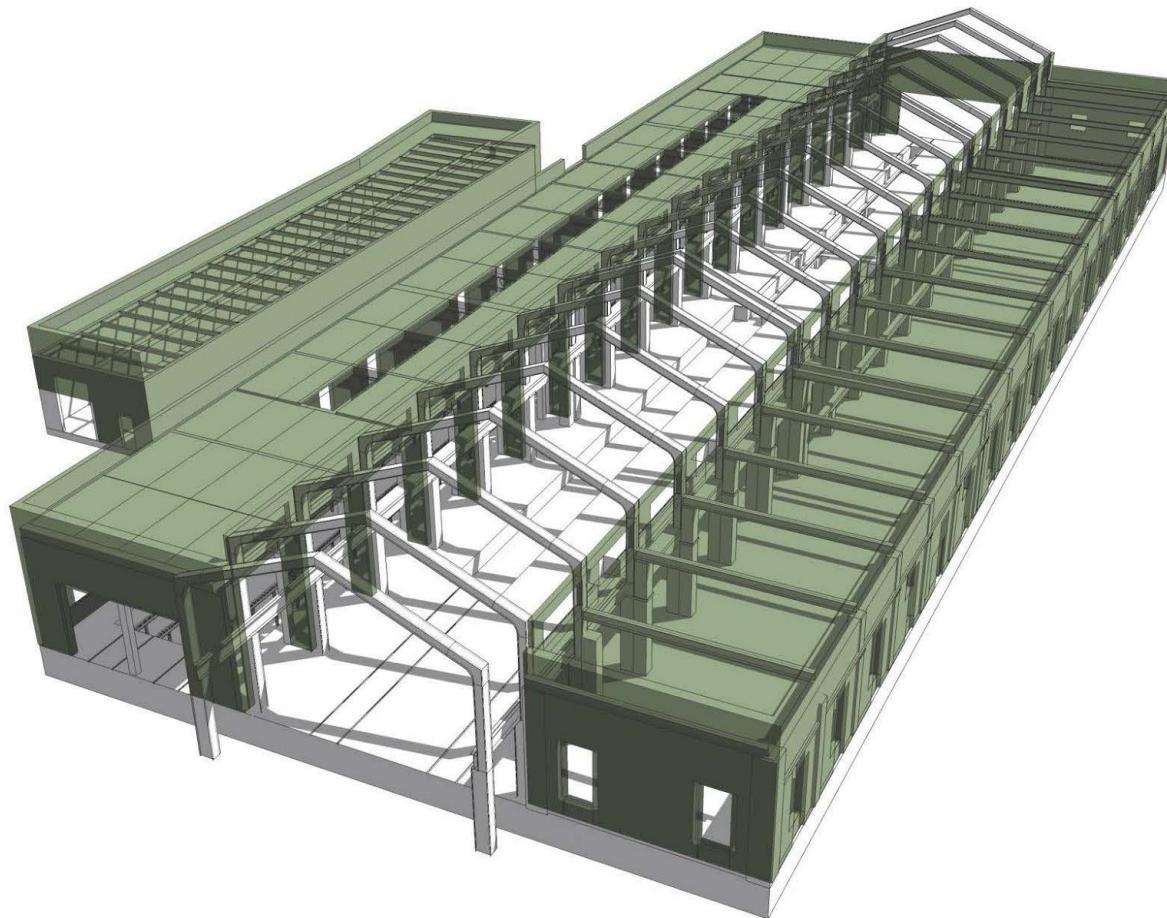


СХЕМА  
МОНТАЖА  
ФАСАДОВ И  
ПЕРЕКРЫТИЙ

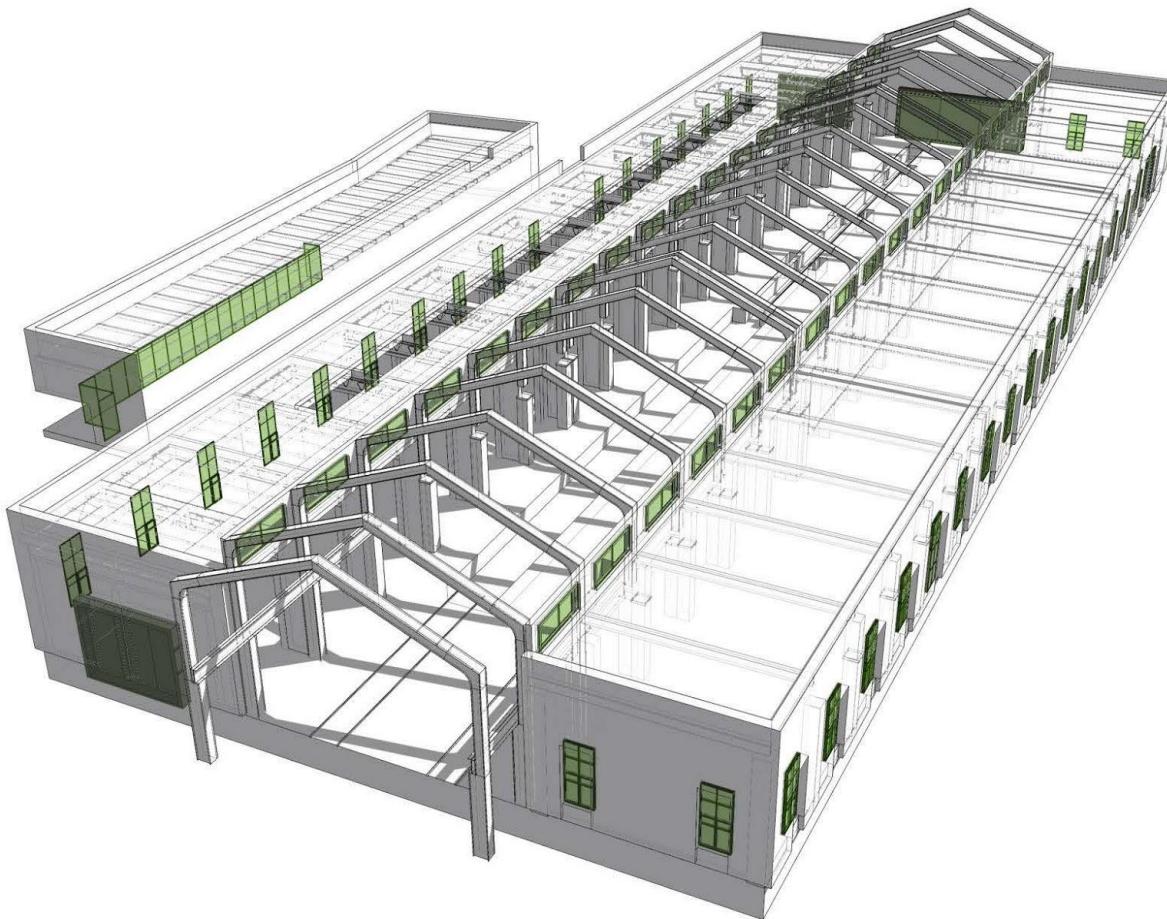


СХЕМА  
ЗАПОЛНЕНИЯ  
ПРОЕМОВ

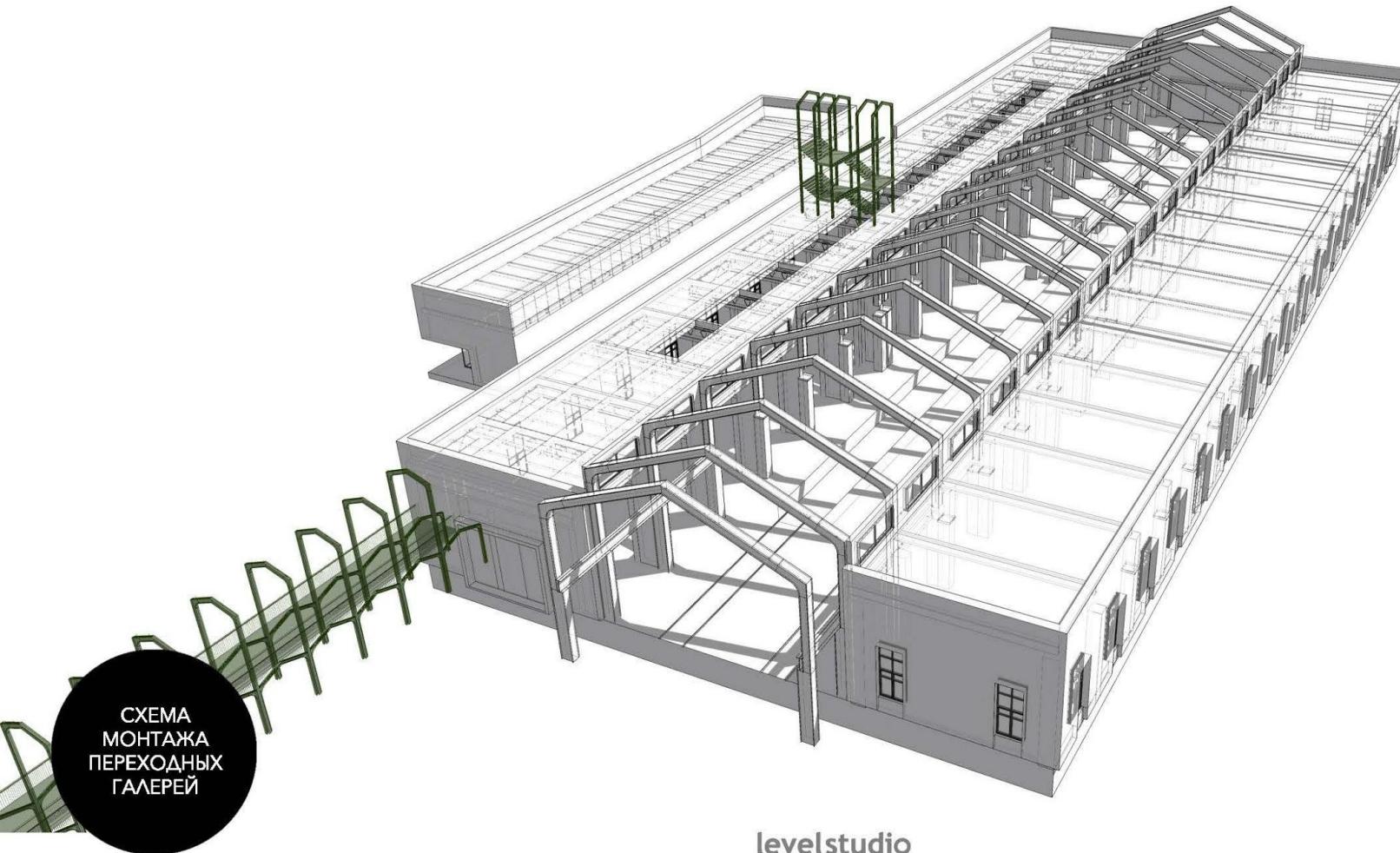
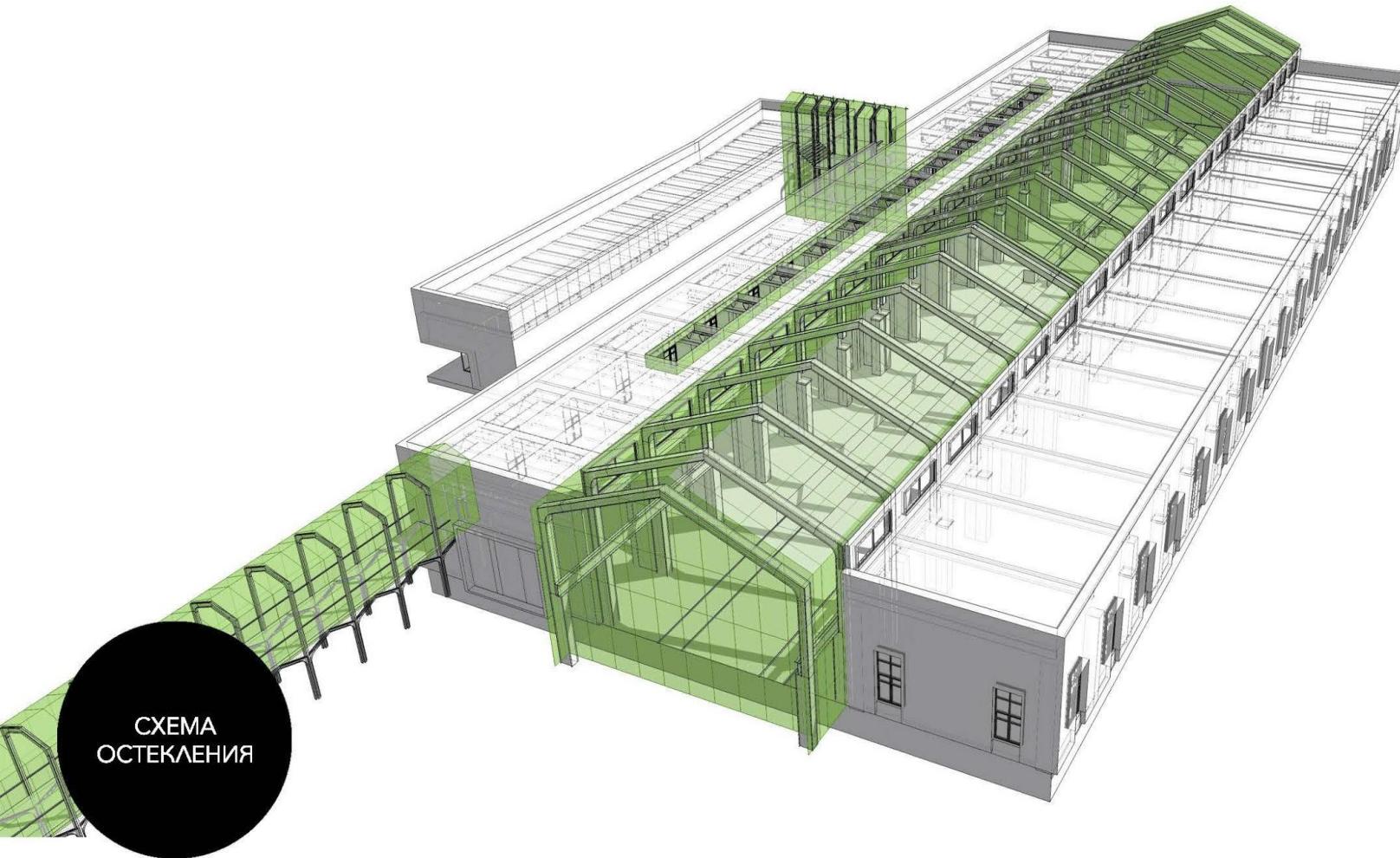
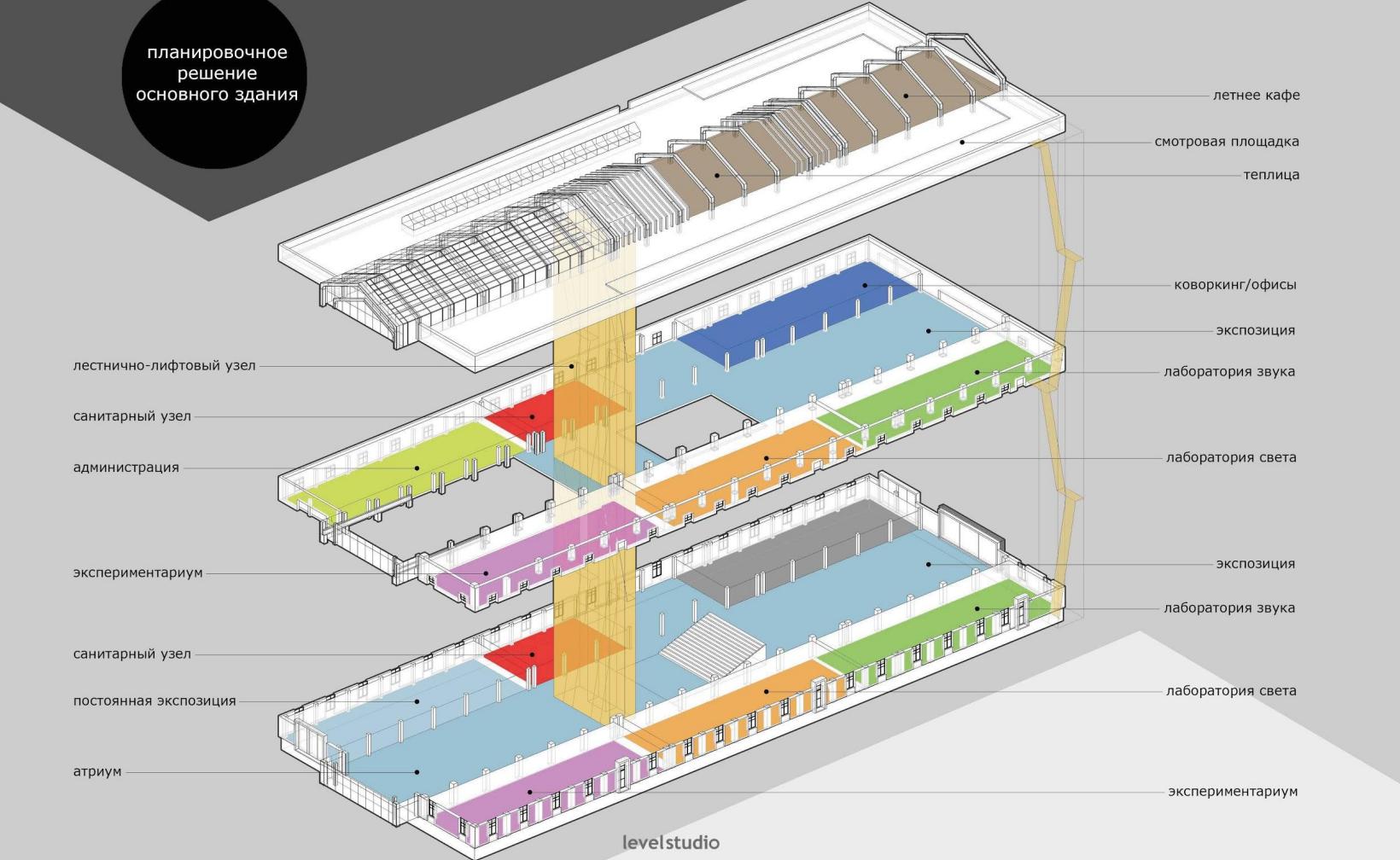


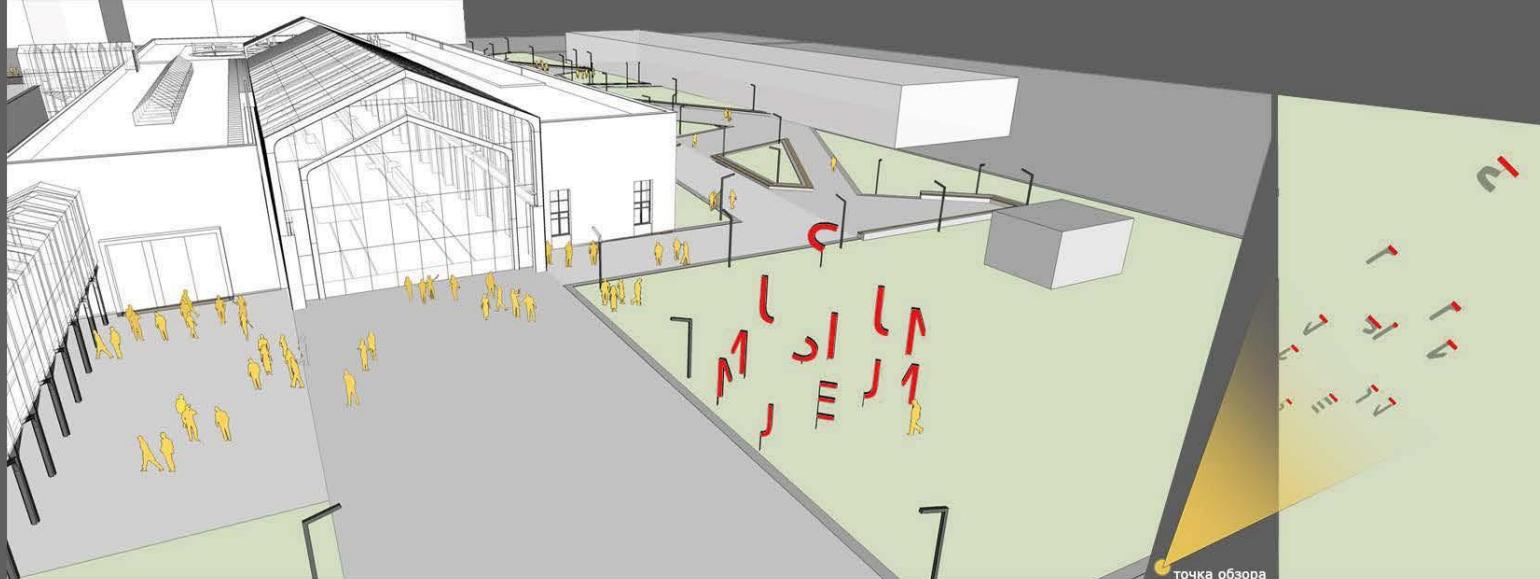
СХЕМА  
МОНТАЖА  
ПЕРЕХОДНЫХ  
ГАЛЕРЕЙ

levelstudio



планировочное  
решение  
основного здания





level studio



levelstudio



levelstudio

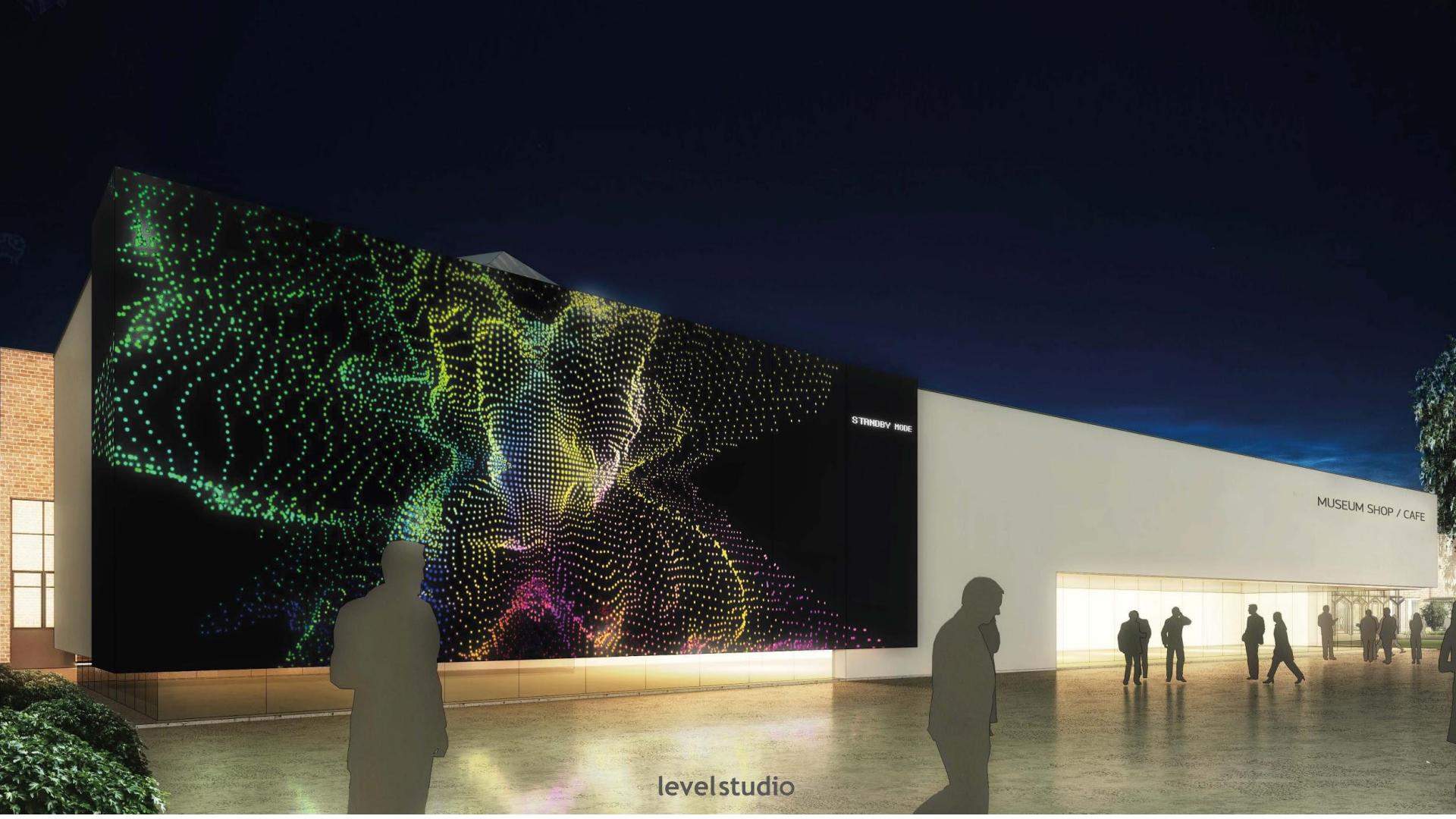


levelstudio



levelstudio





levelstudio

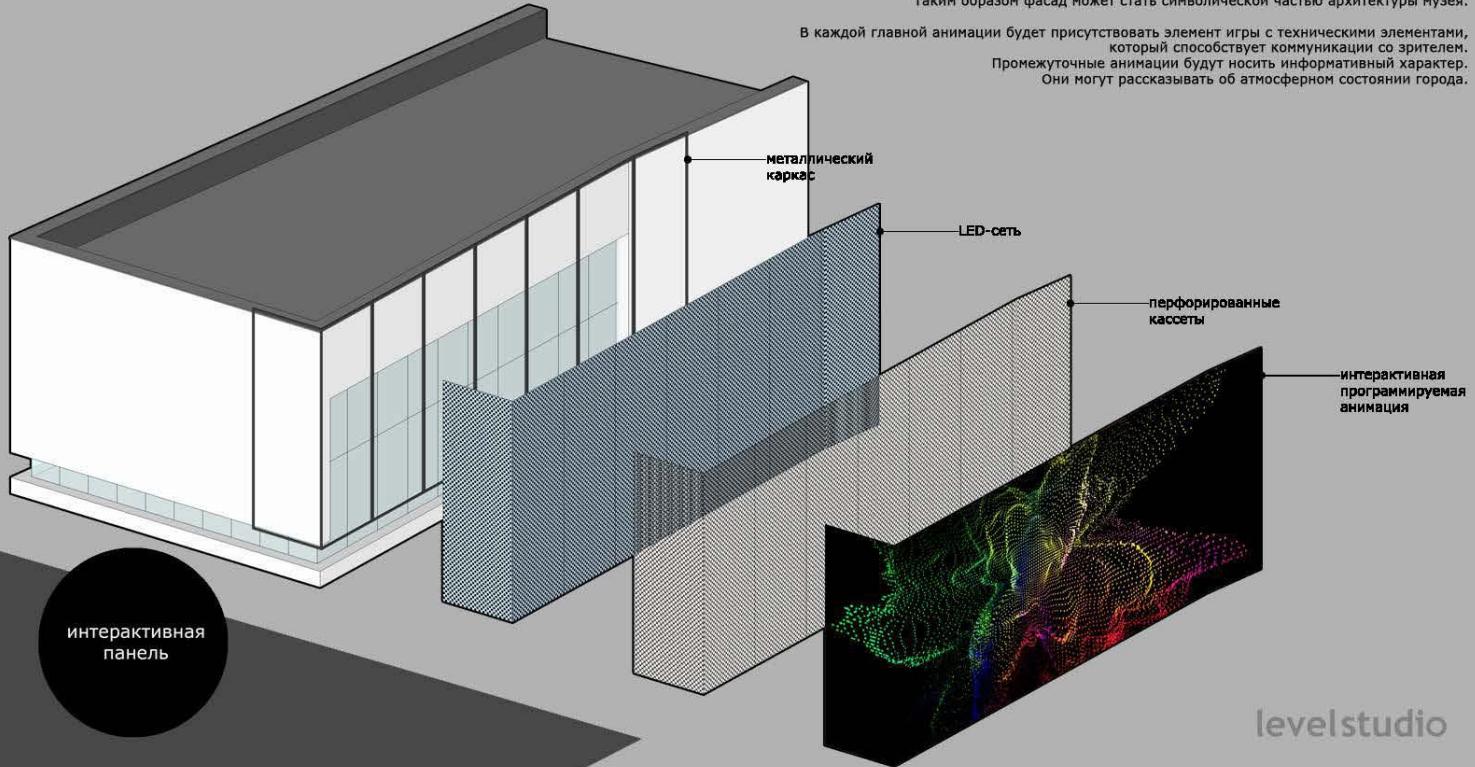
ИНТЕРАКТИВНАЯ ПАНЕЛЬ - это система перфорированных кассетных панелей, покрытых LED сетью, представляющих собой единый дисплей, который также служит освещением фасада здания и его архитектурной составляющей.

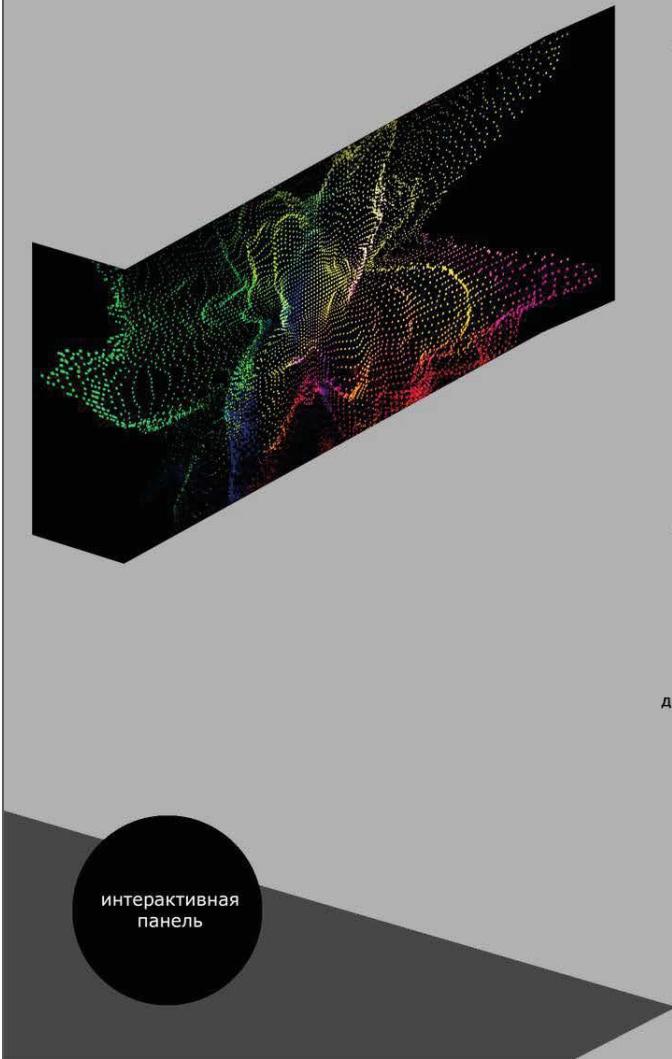
Кассеты:  
Кассетная панель служит "тюлью" для здания: внутреннее помещение будет освещаться естественным светом, но будет скрыто от внешнего зрителя.

LED сеть:  
Диодные элементы встроены в кассетные панели и представляют собой пиксельный LED дисплей для зрителя. Главная особенность дисплея - взаимодействие со зрителем. Благодаря спрограммированным интерактивам, у зрителя будет возможность не только наблюдать за движением анимаций на дисплее, но и самим в них участвовать.

Интерактивная составляющая:  
Анимации будут разделены на главные и промежуточные. Их основная цель: сделать здание привлекательным и задать ему тон.  
Анимации будут давать зрителю понять структуру музея и возможно даже его фирменный стиль.  
Таким образом фасад может стать символической частью архитектуры музея.

В каждой главной анимации будет присутствовать элемент игры с техническими элементами, который способствует коммуникации со зрителем.  
Промежуточные анимации будут носить информативный характер.  
Они могут рассказывать об атмосферном состоянии города.



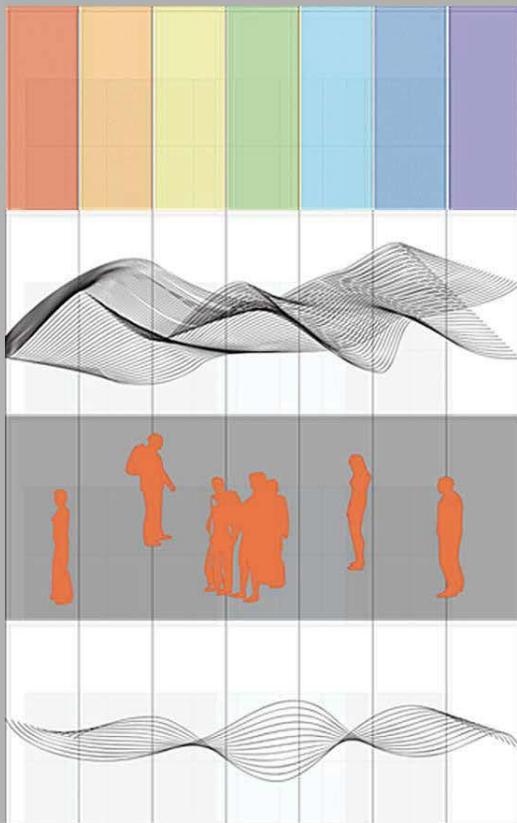


**КСИЛОФОН:**  
работает по принципу детского  
килофона. каждой панели  
присваивается цвет. зритель,  
управляя джойстиком или  
внешним пультом управления,  
играет на панелях, как на  
килофоне. таким образом  
будет создаваться эффект  
“поющего здания”

**ГОРЫ:**  
заставка для экспозиции  
атмосферного состояния  
города

**ТЕПЛОВИЗОР:**  
силуэты людей и животных,  
как источники теплового  
излучения, проецируются на  
экран в режиме реального  
времени. даже ребенок сможет  
увидеть свое тепловое  
изображение

**ЭКВАЛАЙЗЕР:**  
волна постоянно движется,  
улавливая шум в конкретном  
диапазоне, она видоизменяется  
по принципу эквалайзера



level studio

Над проектом работали:

Билалдин Хаиров

Эмиль Мирзоев

Савва Матвеев

Бекзат Аманжол

Спасибо за внимание!